



今泉 毅 陶展 一白、翠、曜一

令和5年11月14日(火)~19日(日) 会期中無休

開廊時間：午前11時~午後7時 (最終日19日は午後5時まで)

作家在廊日：会期中、全日在廊予定

陶歴 昭和53年 埼玉県生まれ
平成14年 早稲田大学 政治経済学部 卒業
平成21年 日本陶芸展 大賞 桂宮賜杯 韓国京畿道世界陶磁ビエンナーレ 銅賞
平成22年 現代工芸への視線-茶事をめぐって-出品 (東京国立近代美術館 工芸館)
平成23年 ファエンツァ国際陶芸展 入選 (ファエンツァ国際陶芸美術館/イタリア)
平成28年 近代工芸と茶の湯II 出品 (東京国立近代美術館 工芸館)
令和3年 近代工芸と茶の湯のうつわ-四季のしつらい- 出品 (国立工芸館)
令和4年 第5回 金沢・世界工芸トリエンナーレ
-工芸が想像するもの- 出品 (国立工芸館)
令和5年 陶芸の進行形 出品 (菊池寛実記念智美術館)

焼いて成るもの
焼いて成すこと

十二年前の柿傳ギャラリー初個展以来ずっと主題は変わらない。
二年ぶり七回目の個展になります。御高覧、御教授いただけましたら幸いです。 今泉 毅

柿傳ギャラリー
KAKIDEN GALLERY

160-0022 東京都新宿区新宿3-37-11 安与ビルB2階
03-3352-5118 gallery@kakiden.com

公式Instagram



お手間で恐縮ですが、弊廊ホームページや公式SNSにて、最新情報をご確認頂ければ助かります。